

Gouda, 4 november 2024

Geachte leden van de gemeenteraad,

Museum Gouda zet mooie resultaten neer. Onze bezoekerscijfers zijn na de coronapandemie weer hersteld. Onze huidige tentoonstelling 'Susanna - van Middeleeuwen tot MeToo' overtreft alle verwachtingen en schitterde afgelopen weken paginagroot in ieder landelijk dagblad. Zeer waardevolle exposure voor ons museum en voor cultuurstad Gouda. Tentoonstellingen als 'Susanna' en 'Koninklijke Kunst' trekken bezoekers uit het hele land, die genieten van alles wat Gouda te bieden heeft. Met presentaties als 'Bnadem', 'Ijssalon Italia' en 'Herenstraat' voeden we samen met alle Gouwenaars het collectieve geheugen van de stad en dragen we bij aan verbinding. En bij evenementen zoals Zotte Zaterdag, Gouda bij Kaarslicht en De Verwondering is het museum podium voor verrassende activiteiten en optredens voor jong en oud.

Maar er zijn ook zorgen. Het prachtige cultuurhistorische gebouw dat wij van de gemeente huren heeft stevige investeringen nodig. Investerings om al onze bezoekers, ook zij die slechter ter been zijn, goed te kunnen ontvangen. Investerings om het Goudse topmonument te verduurzamen. Investerings om te borgen dat wij onze kerntaak als museum ook in de toekomst kunnen blijven vervullen, door te zorgen dat de tentoonstellingsruimten beter voldoen aan de eisen die daar naar huidige standaarden aan worden gesteld. Investerings om te zorgen voor goede depotruimte voor de stadscollectie, die wij in opdracht van de gemeente beheren voor de stad. Investerings ook om dit monumentale gemeentelijke gebouwencomplex, zoals het eeuwenoude Catharina Gasthuis dat de plek markeert waar onze stad ooit begon, voor de toekomst te behouden.

Afgelopen tijd is door de gemeente een haalbaarheidsonderzoek gedaan naar de gebouwgerelateerde opgaven, de raad is hier ook in meegenomen tijdens een werkbezoek in maart j.l. We zijn dankbaar voor de middelen die in het herfstakkoord van vandaag zijn opgenomen voor de stadscollectie. Maar essentiële investeringen in het museumgebouw zien wij helaas niet terug. Museum Gouda trekt zoveel bezoekers naar de stad dankzij tentoonstellingen van landelijke allure. Voor dat succes zijn nationale en internationale bruikleengevers onontbeerlijk. Zij stellen hoge eisen aan veiligheid en klimaatbeheersing bij bruikleenemers. Zonder investeringen in het gebouw van Museum Gouda – of door deze op de lange baan te schuiven – nemen de risico's voor onze bedrijfscontinuïteit toe. Daar hebben wij grote zorgen over.

Graag maken wij deze zorgen kenbaar, en nodigen we u uit voor een hernieuwd werkbezoek om de actuele situatie te bespreken, en de noodzaak en urgentie van investeringen te onderstrepen.

Namens Museum Gouda,

Two handwritten signatures in black ink. The first signature is more complex and stylized, while the second is a simpler, more fluid line.

Femke Haijtema, directeur-bestuurder
Annelies Dalman, voorzitter Raad van Toezicht