

Goedenavond,

Mijn naam is Sjouk Engels, samen met Marianne Waalwijk zetten wij ons al 18 jaar in om meer aandacht te vragen voor kunst en beelden in de openbare ruimte. We hebben een website "beeldeninGouda.wordpress.com" gemaakt om te laten zien welke beelden zijn herplaatst, geplaatst, verdwenen zijn, gerepareerd of gereinigd moeten worden en opgeslagen liggen op diverse locaties.

Gouda is rijk aan prachtige culturele organisaties. Wij missen echter het woord KUNST in de titel van deze nota. Wat ons betreft wordt die aangepast tot Kunst- en Cultuurnota.

Op dit moment is 1 parttime cultuurambtenaar beschikbaar (voorheen was dat 3 fte). Het verbaast ons dan ook niet dat kunst en beelden in het openbaar gebied te weinig aandacht krijgen.

In 1995 is een boekje "Beelden in Gouda" uitgegeven met 95 objecten die buiten te zien waren. Deze beelden zijn overigens niet allemaal in eigendom van de gemeente Gouda.

Wij vinden het belangrijk dat met respect naar de kunstenaar en het auteursrecht er goed omgegaan wordt met buitenkunst. Wanneer een gebouw een andere eigenaar of functie krijgt, pleiten wij ervoor dat de gemeente of ODMH bij vergunningverlening dit onderwerp goed regelt. Er zijn te veel beeldbepalende objecten bij het afval terechtgekomen.

Graag zien wij dat wanneer een beeld verdwenen of aan vervanging toe is, een ander beeld op die plek wordt teruggeplaatst.

Wij kunnen in deze Cultuurnota niet terugvinden dat hiervoor middelen zijn gereserveerd.

Wij hebben alle denkbare fondsen aangeschreven voor het financieren van het plaatsen, herplaatsen of repareren van buitenkunst, echter zonder resultaat. Deze fondsen wijzen terug naar de eigenaren van het betreffende beeld. Ook bij GoudApot hebben we tevergeefs aangeklopt. Tijdens een overleg met 2 bestuursleden van GoudApot werd gesteld dat maar zeer weinig mensen zijn geïnteresseerd in kunst, hooguit 5%. Dikke flauwekul. Daarom geeft GoudApot geen geld uit aan kunst. Ons voorstel is om een deel van het budget wat GoudApot beheert, terug te halen en specifiek voor kunstprojecten beschikbaar te maken.

Al jaren liggen beelden opgeslagen in verschillende depots. Deze beelden dienen te worden teruggeplaatst omdat ze vaak onderdeel zijn van kunst- en beeldenroutes. Beeldenroutes zijn prachtige wandel- en fietsroutes voor jong en oud.

Als actiepoint in deze Cultuurnota zou hier meer aandacht voor moeten komen. Wellicht een idee om ook beelden langs het Singelpark of op GOUDasfalt te plaatsen.

Goed om te lezen dat in deze nota meer middelen en formatie beschikbaar komen voor het gemeentelijk collectiebeheer. Er worden drie kernacties genoemd. Graag zien wij een vierde kernactie toegevoegd: Het opzetten van een beheer- en meer jarenonderhoudsplan van de totale collectie van kunst en beelden in de openbare ruimte.

Specifieke actie; waar nodig starten met herstelwerkzaamheden en vervanging. In het beheerplan “Groot onderhoud en vervanging openbare ruimte 2021 – 2028”, punt 2.3 Kunstobjecten; hebben we kunnen lezen dat er alleen geld beschikbaar is voor reiniging en kleine reparaties.

Ik ga nu afronden.

Op 3 december 2021 hebben Marianne Waalwijk en ik een brief gestuurd aan het College, de gemeenteraad en de politieke partijen met daarin onze zorgen zoals ik hier zojuist heb uitgelegd. Het is goed om te lezen dat in de nota aandacht komt voor kunst en beelden en we hopen dat het voor iedereen zichtbaar wordt in de praktijk.

Nog een tip: Breng het collectiebeheer van alle gemeentelijke kunstobjecten onder bij museum Gouda zodat het beter gewaarborgd is.

Dank voor uw aandacht.