

Amendement

Onderwerp: Kleinere culturele instellingen

De raad van de gemeente Gouda in vergadering bijeen op 9 juli 2026 voor de behandeling van het Samenlevingsakkoord. Kennis genomen te hebben van verschillende zienswijzen op het Samenlevingsakkoord en de beraadslaging over het gestelde

Constateernde dat:

1. In het Samenlevingsakkoord een meerjarenperspectief aan de C4-instellingen wordt geboden;
2. Gouda een stad is waar cultuur wordt gemaakt en beleefd, waarbij de grote culturele instellingen belangrijk zijn en blijven;

Overwegende dat:

1. Cultuur toegankelijk moet zijn voor iedereen. Niet alleen in de binnenstad maar in alle wijken;
2. Cultuur en ontmoetingen ook dichtbij plaatsvinden: in buurten, scholen, verenigingen, bibliotheken, ateliers en tijdelijke plekken;
3. Gouda naast de 4 grote culturele instellingen een enorm divers aanbod heeft van cultuur in bredere context;
4. Dat deze 'overige' culturele instellingen van wezenlijk belang zijn voor de Goudse samenleving;

Is van mening dat:

1. Gouda een stad is die rijk is aan verhalen, creativiteit en gedeelde geschiedenis.
2. Kunst en cultuur onmisbare elementen zijn in een vrije samenleving: zij verbinden, dagen uit en geven ruimte aan nieuwe perspectieven
3. De hierboven genoemde elementen in de hele stad zichtbaar moeten zijn en ervaren moeten kunnen worden zowel in als buiten het centrum;
4. Meer aandacht besteed kan en moet worden aan kleinschalige culturele initiatieven en buurtfestivals zodat cultuur in alle wijken voelbaar blijft;
5. Dat er aandacht moet zijn voor lokale makers en ondernemers, buiten en in de binnenstad.

Wijzig hoofdstuk 6 Een bruisend Gouda in het Samenlevingsakkoord als volgt:

Voegt toe aan hoofdstuk 6 "geven we ruimte aan cultuur, jongeren en makers" tussen "tijdelijke plekken en Jongeren betrekken (...) graag in mee.

Daarom willen we aandacht blijven besteden aan kleinschalige culturele initiatieven en festivals en blijven we samenwerking zoeken met lokale makers en ondernemers, zowel in de binnenstad als nadrukkelijk ook daarbuiten. De kleinere culturele instellingen die Gouda rijk is moeten ook hier een stabiele en toekomstgerichte rol kunnen blijven spelen.

Volledige tekst wordt dan

Gouda is een stad waar cultuur wordt gemaakt en beleefd. De grote culturele instellingen blijven belangrijk. Maar cultuur en ontmoetingen moeten ook dichtbij zijn: in buurten, scholen, verenigingen, bibliotheken, ateliers en tijdelijke plekken. *Daarom willen we aandacht blijven besteden aan kleinschalige culturele initiatieven en festivals en blijven we samenwerking zoeken met de lokale makers en ondernemers, zowel in de binnenstad als nadrukkelijk ook daarbuiten. De kleinere culturele instellingen die Gouda rijk is moeten een stabiele en toekomstgerichte rol kunnen blijven spelen.* Jongeren betrekken we actief bij de vraag wat Gouda aantrekkelijker maakt voor hen. Het gaat daarbij om cultuur, uitgaan, ontmoeting, sport, studie en werk. Initiatieven vanuit jongeren voor bijvoorbeeld broedplaatsen nemen we serieus: als gemeente denken we hier graag in mee.

Ondertekening en naam:



Wouter Kraidy



**Partij voor
de Dieren**



Maartje de Boer-te Hennepe